



La giornata del Contemporaneo 2006 è indetta da AMACI (Associaz. Musei Arte Contemp. It. www.amaci.org) il 14 ottobre 2006.

Fausto Melotti. Consonanze. Con la partecipazione di Enrico Castellani, Luciano Fabro Giulio Paolini; presenta il rapporto fra Melotti e la musica, con una serie di opere specifiche sul tema, qui affrontato scientificamente. Tre artisti (Enrico Castellani, Luciano Fabro e Giulio Paolini) hanno inoltre reso omaggio all'artista dedicandogli un'opera; al pianterreno **Gli anni di Melotti, opere dalle collezioni permanenti**; CAMEC, 1 lug. – 15 ott.

Lawrence Ferlinghetti, Il lume non spento, opere di uno dei protagonisti della beat generation e del Fluxus, con testi poetici, CAMEC, 16 settembre - 15 ottobre; CAMEC, Centro di Arte Moderna e Contemporanea, p.za C. Battisti 1, 19121 La Spezia, mar. – dom. 10 – 13; 15-19, tel. 0187 734593, fax 0187 256773; direzione.camec@laspeziacultura.it; direzione.camec@comune.sp.it; www.comune.sp.it/citta/camec/camec.html

Comune della Spezia, *Festival R-Umori Mediterranei*, www.laspeziacultura.it:

Insulae, mostra collettiva sul tema dell'isola a cura del Circolo Culturale Il Gabbiano, Centro S. Allende, v.le Mazzini 2, 19121 La Spezia, inaug. 13 ott. , mar. - sab. 8.30 -12.30; 14.30 – 18.30; dom. 14.30 – 18.30 , tel. 0187 29210; e-mail: centro.allende@comune.sp.it.

Un'idea di Sardegna, installazioni multimediali di Paolo Atzeni, Castello d San Giorgio, via XXVII marzo, 19122 La Spezia, inaug. 11 ott. , mer. – lun. 9.30 – 12.30; 15 – 18; tel. 0187 751142 fax 0187 750741 sangiorgio@comune.sp.it.

Acqua, viaggio verso la fine del mondo, Patagonia, di Marco Monti; **Val di Vara: il tempo ritrovato**, di Lorenza De Simoni, mostre fotografiche, Archivi della Documentazione Fotografica e Multimediale, Via Monteverdi 117, 19122 La Spezia, 4 – 21 ott, inaug. 4 ott. , mar. – sab. 15 -19, tel. 0187 713264 adfm@laspeziacultura.it

Non mi avrete. Disegni da Mauthausen e Gusen. La testimonianza di Germano Facetti e Lodovico Belgiojoso, Palazzina delle Arti, via Prione 236, 19121 La Spezia, 28 sett. – 21 ott., inaug. 29 sett. ore 18.30 , mar. – dom. 10-12; 16-19; tel. 0187 713264 fax 0187 777179, palazzinaarti@laspeziacultura.it

Meetings and Creative Labs. Itinerari e Laboratori di Arte Contemporanea: presentazione del progetto, con laboratori in collaborazione con l'ASL e il Centro di Igiene Mentale della Spezia, già iniziati presso il CAMEC nel corso dell'anno precedente, a cura di AIDEA, 14 ott. ore 18, Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia, Via Chiudo 36, 19121 La Spezia, tel. 0187 730958, Associazione Italiana di Educazione degli Adulti, via Manin 27, 19121 La Spezia, tel. 338 5694876

Il discobolo: quaranta artisti dell'area verbovisiva, Fluxus e mail-art si inviano un'opera eseguita su un piccolo supporto circolare; dallo scambio ha origine la mostra, ideata e curata da Sergio Cena; Circolo culturale Il Gabbiano, via Don Minzoni 53, 19121 La Spezia, 30 set. - 26 ott., mart. - sab., 17 – 20, tel. 0187 733000, marioacom@libero.it

Baus, opere di Lorenzo D'Anteo, Roberto Buratta, Stefano Cavicchioli, via Rattazzi 32, 19121 La Spezia, lorenzo.danteo@alice.it .

Circolo AXA Arte per Arte, studio aperto di Elisa Corsini, scultore e Francesco Martera, architetto e pittore, via Manin 43, 19121 La Spezia, performance di R. Cavaliere e P. Clerico, con percussioni, tel. 0187 737660 / 7376263, martarch@libero.it .

Gérard Schneider. Sciami abbaglianti; selezione di opere su carta e su tela una delle figure più significative della pittura informale europea; Galleria d'arte 911, via del Torretto 48, 19121 La Spezia inaug. 14 ott. ore 18, fino al 18 nov.; mar. – sab. 16 – 19.30; tel. 0187 732471 fax 0187 750920 galleria911@virgilio.it

Frequenze, plurilinguaggi contemporanei in mostra, dalla scultura all'installazione, dalla fotografia al design a cura dell'Associazione Culturale Pluritendenze Itineranti, Ex Oratorio della Parrocchia, di Pugliola, via D. Carro 56, 19030 Lerici, fraz. Pugliola, 10 – 12; 15 –19.

Emergenze 4, sempre artisti in un mondo in allarme, opere, installazioni di artisti sul tema dell'emergenza, ARCI La Spezia, Casano di Ortonovo, Museo Etnografico, 8 - 22 ott., inaug. 8 ott. Mar. –ven. 16-18; sab. – dom. 11 -18 tel. 0187 690111 / 690135.

Concerto del sassofonista Fabrice Moretti, 14 ott. 2006, ore 17, auditorium Conservatorio G. Puccini, La Spezia, v. XX sett. 34, 19121 La Spezia, tel. 0187 770333, fax 770341.

Studio aperto di Enrico Amici, specializzato nella fotografia digitale e nel video; svolge attività espositiva e didattica; via Di Monale 42, 19121 La Spezia, lun. sab. 10 - 13; 17-19 ; tel. 0187 732008 enr63@libero.it enr63@libero.it

Studio aperto di Renzo Borella, attivo da decenni nel panorama artistico spezzino con una ricerca autonoma sulla materia e in ambito didattico; via Napoli 126, 19122 La Spezia, 9-13; 15-20; officinabotteghearte@virgilio.it.

Studio aperto di Catia Castellani, da anni presente in ambito locale sia come artista, sia come operatrice impegnata nel settore della didattica museale, p.za B. Brin 13, 19122 La Spezia, 10-12; 16-18; tel. 0187 717826,

Studio aperto di Cosimo Cimino, che da decenni conduce una ricerca artistica sul recupero dei materiali; è tra i fondatori del Circolo Culturale Il Gabbiano; via Gramsci, 139, 19121 La Spezia, 9-12; 15.30 -19; 0187 736978

Studio aperto di Sara Fregoso, che da alcuni anni sperimenta le interazioni fra fotografia e installazione; via della Canonica 24 R, La Spezia, mar- sab. 10-12,30; 16-19,30, domenica 16-19; tel. 0187 713070; sarafregoso@libero.it ; www.sarafregoso.it .

Studio aperto di Leona K., attiva nella ricerca polimerica e nella progettazione di opere a metà strada fra design e scultura, via D. Carro 58, 19030 Lerici, fraz. Pugliola (SP), 14, 15, 16 ottobre 9.30 – 12.30; 15 –19.

Studio aperto di Carla Sanguineti, la cui ricerca è rivolta alle superfici riflettenti e al senso del sacro; via Costo 8, 19031 Ameglia (SP), tel. 0187 600317, carlasanguineti@tiscalinet.it.

Studi aperti di Vittorio Sopracase, attivo nel settore dell'informale segnico e degli interventi sui materiali; 14, 15, 16 ott., via Donizetti, 2, 19122 La Spezia, ore 9.30 – 13; via Lunigiana 166, La Spezia; ore 15 – 20.

Wolfsoniana. Momenti della decorazione murale in Italia 1920-1940: collezione permanente della Mitchell Wolfson Jr. Collection e mostra temporanea; Via Serra Gropallo 4, 16167, Genova Nervi, 17 dic. 2005 - 5 nov. 2006, mar. – dom. 10-19; tel. 010 3231329 / 2518178 fax 010 2478406 info@wolfsoniana.it www.wolfsoniana.it.

Giuliano Galletta. La camera melodrammatica; mostra/installazione che prende spunto da suggestioni letterarie, filosofiche, pittoriche e cinematografiche, con caratteristiche di evento, narrative e speculative; Galleria Martini & Ronchetti, Via Roma 9 n., 16121 Genova, inaug. 14 ott. ore 17,30, fino al 14 nov., mar. - sab. 16 – 19, matt. su appunt. tel. 010 586962 fax 010583375; info@martini-ronchetti.com; www.martini-ronchetti.com

Vis-à-vis, di Tea Gobbio e Patrizia Nuvolari, Fondazione Zappettini; da anni presente nell'ambito dell'arte contemporanea con mostre, dibattiti, convegni; c.so Buenos Aires 22, 16043 Chiavari (GE), lun. ven. 15 – 19; tel. 0185 324524 fax 0185 1871220; info@fondazionezappettini.org; www.fondazionezappettini.org